

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №329 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принято на заседании
Педагогического Совета
Образовательного учреждения
ГБОУ лицея №329
Протокол №1
от 29 августа 2025 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ лицея №329
О. А. Беляева
Приказ №54 от 29.08.2025 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Мягкая игрушка»

Срок освоения: 2 года

Возраст обучающихся: 9-10 лет

Разработчик:
Дорогинина Ольга Викторовна.
Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «**Мягкая игрушка**» имеет художественную направленность.

Адресат программы: учащиеся 9-10 лет.

Актуальность программы: Занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление мягких игрушек, очень востребованы в настоящее время. Сейчас очень популярны профессии декоратора, дизайнера, оформителя и пр. Занятия в объединении позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайне на примере изготовления игрушек. В дальнейшем приобретённые специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации обучающихся. Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить, что позволяет находить оригинальные решения сложных проблем, способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Мягкая игрушка — это один из видов декоративно — прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями русского народного художественного творчества. Познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства.

Отличительными особенностями программы является изучение нескольких областей декоративно-прикладного творчества и формирование универсальных учебных действий на занятиях, которые отвечают новым социальным запросам. Программа состоит из определенного количества тем, которые составлены по возрастанию степени сложности как теоретического, так и практического материала. Это позволяет детям с разным уровнем подготовки и с разными способностями поэтапно, успешно и основательно овладевать программой объединения. Принцип «от простого к сложному» рассматривается во всех аспектах: ткани, используемые для изготовления игрушек (ситец, сатин, фланель на начальном этапе; далее трикотаж, более сложный в работе; в завершении - искусственный мех); навыки кроя и шитья (от простых плоских игрушек, состоящих из двух деталей, до сложных образцов с элементами одежды и изготовления народных традиционных кукол); преемственность тем (усложнение и закрепление полученных ранее навыков на всех этапах работы); внешнее оформление работы (от выбора готовой фурнитуры до самостоятельной разработки внешнего вида игрушки). Использование современных образовательных технологий позволяет комплексно решать

задачи обучения, воспитания и развития личности. Занятия носят комплексный характер, включают в себя теоретическую и практическую подготовку: рассматривание образцов игрушек; беседы педагога с обучающимися о тканях, их свойствах, процессе кроя, способах соединения деталей; самостоятельная работа детей; консультативная работа педагога в процессе занятия; изготовление игрушек по образцу

Уровень освоения программы: общекультурный

Объем программы: 144 часа

для детей первого года обучения - 72 часа

для детей второго года обучения - 72 часа

Срок освоения программы: 2 года

.

Цель программы:

Активизация познавательной деятельности и развитие творческих способностей через овладение практическими навыками ручной работы по изготовлению мягкой игрушки.

Задачи:

Обучающие:

дать основные навыки работы с тканью и другими материалами;

познакомить с основными швами, необходимыми для пошива мягких игрушек;

познакомить с основными технологиями изготовления мягких игрушек.

Развивающие:

развивать навык работы с лекалами, выкройками;

развивать фантазию, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности;

развивать интерес к прикладному творчеству;

развивать творческие способности: импровизацию, эмоциональность, выразительность;

способствовать развитию любознательности, чувства удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах;

развивать психические способности: внимание, память, восприятие, мышление, воображение; развивать познавательный интерес;

развивать моторику рук, глазомер;

Воспитательные:

воспитывать культуру общения;

воспитывать стремление к ответственности, организованности, доброжелательного отношения к сверстникам;

воспитывать мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям;

воспитывать чувства коллективизма и взаимопомощи, навыков коллективного труда.

Планируемые результаты

Результат	
Предметные	даны основные навыки работы с тканью и другими материалами;
	знакомы с основными швами, необходимыми для пошива мягких игрушек;
	знакомы с основными технологиями изготовления мягких игрушек.
Метапредметные	развит навык работы с лекалами, выкройками
	развита фантазия, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности
	развит интерес к прикладному творчеству
	развиты творческие способности: импровизацию, эмоциональность, выразительность
	Развиты любознательности, чувства удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах
	развиты психические способности: внимание, память, восприятие, мышление, воображение
	развит моторику рук, глазомер
	развит навык работы с лекалами, выкройками
	развиты фантазию, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности
Личностные	воспитана культуру общения;
	воспитано стремление к ответственности, организованности, доброжелательного отношения к сверстникам;
	воспитана мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям;
	воспитаны чувства коллективизма и взаимопомощи, навыков

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации программы: русский язык.

Форма обучения: очная.

Условия набора и формирования групп: Формирование групп осуществляется в начале учебного года. Зачисление производится среди детей, интересующихся рукоделием, на основании письменного заявления родителей или законных представителей.

Количество учащихся в группе: 15 человек

Формы организации занятий: групповая; аудиторная

Формы проведения занятий: игра, мастер-класс, рукоделие

Материально техническое оснащение:

учебный кабинет для занятия с детьми, имеющий хорошее освещение и вентиляцию;
ноутбук, компьютерные аудио колонки;
столы и стулья для детей младшего и среднего школьного возраста;
магнитная доска;
маркеры для доски;
магниты для доски;
мультимедиа-проектор;
экран или интерактивная доска;
оборудование для каждого обучающегося:
письменные принадлежности (ручки, карандаши, ластик);
ножницы;
иголки;
нитки;
ткань: ситец, сатин, фланель;
трикотаж;
искусственный мех;
кукольная фурнитура;
папка с файлами;
наполнитель: холлофайбер, синтепон;
атласные ленты, тесьма;
бусины для украшения работ;
пуговицы.

Учебный план 1-го года обучения

2024-2025 учебный год

№	Тема занятия	Общее количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации
1	Комплектация групп	1	1	-	
2	Вводное занятие	1	1	-	Фронтальный опрос
3	Виды швов	4	1	3	Фронтальный опрос
4	Этапы изготовления мягкой игрушки	6	1	5	Фронтальный опрос
5	Плоские и полубъемные игрушки из ткани и меха	16	3	13	Фронтальный опрос
6	Объемная игрушка	20	4	16	Устный опрос
7	Текстильная кукла	20	4	16	Фронтальный опрос
8	Уход за мягкими игрушками	1	1	-	Фронтальный опрос
9	Промежуточная аттестация	2	-	2	Выполнение творческого задания
10	Итоговое занятие	1	1		Фронтальный опрос
	Всего	72	17	55	

Учебный план 2-го года обучения

2025-2026 учебный год

№	Тема занятия	Общее кол-во часов	Теория	Прак- тика	Форма аттестации
1	Вводное занятие	1	1	-	Фронтальный опрос
2	Сувениры из фетра, ткани и меха. Пошив полуобъемных игрушек.	10	2	8	Наблюдение Фронтальный опрос
3	Объемная игрушка из ткани и меха	14	2	12	Наблюдение Фронтальный опрос
4	Игрушка на каркасе	16	2	14	Наблюдение Фронтальный опрос
5	Игрушки для оформления интерьера	28	4	22	Наблюдение Фронтальный опрос
6	Промежуточная аттестация	1	-	1	Выполнение творческого задания
7	Итоговая аттестация	1	-	1	Выполнение творческого задания
8	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Самопрезентация творческих работ
	Всего	72	10	62	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №329 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБОУ лицей №329
Невского района Санкт-Петербурга
от __.__.20__ протокол №__

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора ГБОУ лицей №329
Невского района Санкт-Петербурга
_____ О.А.Беляева
от __.__.20__ №__

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Мягкая игрушка»
на 2025-2026 учебный год

Разработчик: Дорогинина Ольга Викторовна
педагог дополнительного образования

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
-----------------	---------------------------	------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	---------------

2024- 2025	10 сентября	31 мая	36	72	1 раз в неделю по 2 часа; 1 час равен 45 минутам
2025- 2026	10 сентября	31 мая	36	72	1 раз в неделю по 2 часа; 1 час равен 45 минутам

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи:

Обучающие:

- дать основные навыки работы с тканью и другими материалами;
- познакомить с основными швами, необходимыми для пошива мягких игрушек;
- познакомить с основными технологиями изготовления мягких игрушек.

Развивающие:

- развивать навык работы с лекалами, выкройками;
- развивать фантазию, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности;
- развивать интерес к прикладному творчеству;
- развивать творческие способности: импровизацию, эмоциональность, выразительность;
- способствовать развитию любознательности, чувства удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах;
- развивать психические способности: внимание, память, восприятие, мышление, воображение; развивать познавательный интерес;
- развивать моторику рук, глазомер;

Воспитательные:

- воспитывать культуру общения;
- воспитывать стремление к ответственности, организованности, доброжелательного отношения к сверстникам;
- воспитывать мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям;
- воспитывать чувства коллективизма и взаимопомощи, навыков коллективного труда.

Ожидаемые результаты

Результат	
Предметные	даны основные навыки работы с тканью и другими материалами;
	знакомы с основными швами, необходимыми для пошива мягких игрушек;
	знакомы с основными технологиями изготовления мягких игрушек.
Метапредметные	развит навык работы с лекалами, выкройками
	развита фантазия, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности
	развит интерес к прикладному творчеству
	развиты творческие способности: импровизацию, эмоциональность, выразительность
	Развиты любознательности, чувства удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах
	развиты психические способности: внимание, память, восприятие, мышление, воображение
	развит моторику рук, глазомер
	развит навык работы с лекалами, выкройками
	развиты фантазию, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности
Личностные	воспитана культуру общения;
	воспитано стремление к ответственности, организованности, доброжелательного отношения к сверстникам;
	воспитана мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям;
	воспитаны чувства коллективизма и взаимопомощи, навыков коллективного труда.

Содержание образовательной программы 1 года обучения

Тема: Вводное занятие.(1 ч)

Теория: Цели и задачи программы. Охрана труда .Организация рабочего места.

Предъявляемые требования к творческим работам.

Из истории возникновения шитья.

Практика: Знакомство с наличием принадлежностей в работе. Организация рабочего места, знакомство с возникновением шитья.

Формы контроля: устный опрос, творческое задание

Тема: Виды швов (4 ч)

Теория: Знакомство с технологией выполнения ручных швов, петельного, через край, вперед иголку

Практика: Знакомство с технологией выполнения ручных швов, петельного, через край, вперед иголку .Вдевание ниток в иголку, завязывание узелков, знакомство с базовыми швами.

Формы контроля: Практическое выполнение швов.

Тема: Этапы изготовления мягкой игрушки (6 ч)

Теория: Просмотр презентации, правила раскроя игрушки, сборка игрушки, оформление игрушки.

Практика: правила раскроя игрушки, сборка игрушки, оформление игрушки.

Формы контроля: Выполнение деталей

Тема: Плоские и полубъемные фигуры из ткани и меха (16 ч)

Теория: работа с тканью, мехом, разметка, сборка деталей.

Практика: работа с тканью, мехом, разметка, сборка деталей. Сочетание по ткани и меху. Разновидности меха, моделирование лекал.

Формы контроля: Готовое изделие -грибок, котик, слоник

Тема: Текстильная кукла (20 ч)

Теория: История возникновения традиционной народной куклы. Виды кукол.

Практика: Художественное оформление народных кукол

Формы контроля: готовое изделие –кукла(Берегиня, Купавка)

Тема: Уход за мягкими игрушками (1 ч)

Теория: Полезные советы. Мы играя проверяем, что умеем и что знаем.

Формы контроля: Уход за мягкими игрушками

Тема: Промежуточная аттестация (2ч)

Практика: информация для определения результативности процесса обучения учащихся.

Формы контроля: усвоение теоретических знаний

Тема: Итоговое занятие (1ч)

Теория: Подведение итогов за год

Формы контроля: Оформление выставки творческих работ, презентации.

Содержание образовательной программы 2 года обучения

Тема: Вводное занятие

Теория: Цели и задачи программы. Охрана труда .Организация рабочего места.

Из истории возникновения шитья

Практика: Знакомство с наличием принадлежностей в работе. Вдевание ниток в иголку, завязывание узелков, знакомство с базовыми швами.

Формы контроля: устный фронтальный опрос

Тема: Сувениры из ткани, фетра и меха. Пошив полуобъемных игрушек.

Теория: работа с деталями по шаблону, сшивание деталей, сборка.

Практика: работа с деталями по шаблону, сшивание деталей, сборка.

Формы контроля: создание игрушки

Тема: Объемная игрушка из ткани и меха

Теория: Основы работы с мехом

Практика: продолжить работу с тканью, объяснение деталей при работе с мехом, работа с синтепоном.

Формы контроля: готовое изделие

Тема: Игрушка на каркасе

Теория: игрушка на каркасе

Практика: работа с тканью, проволокой, сборка

Формы контроля: итоговое изделие-кукла

Тема: Игрушки для оформления интерьера

Теория: игрушки для оформления интерьера

Практика: знакомство с интерьерной игрушкой

Формы контроля: готовое изделие-мишка

Тема: Промежуточная аттестация

Теория: информация для определения результативности процесса обучения учащихся.

Практика: Тестовые задания

Формы контроля: усвоение теоретических знаний

Тема: Итоговая аттестация

Формы контроля: выполнение творческих заданий

Тема: итоговое занятие

Теория: Подведение итогов

Практика: Оформление выставки творческих работ

Формы контроля: самопрезентация творческих работ

Календарно-тематический план

1-го года обучения

Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий	
	теория	практика	план	факт
Комплектация групп	1	-	03.09.24.	
Вводное занятие	1	-	03.09.24	
Виды швов	1	3	10.09. 24 10.09. 24 17.09. 24	
Этапы изготовления мягкой игрушки	1	5	17.09. 24 24.09. 24 24.09. 24 01.10. 24 01.10. 24 08.10. 24	

Плоские и полуобъемные игрушки из ткани и меха	3	13	08.10. 24	
			15.10. 24	
			15.10. 24	
			22.10. 24	
			22.10. 24	
			29.10. 24	
			29.10. 24	
			05.11. 24	
			05.11. 24	
			12.11. 24	
			12.11. 24	
			19.11. 24	
			19.11. 24	
			26.11. 24	
			26.11. 24	
			03.12. 24	
Объемная игрушка	4	16	03.12. 24	
			10.12. 24	
			10.12. 24	
			17.12. 24	
			17.12. 24	
			24.12. 24	
			24.12.24	

			14.01.25	
			14.01.25	
			21.01. 25	
			21.01. 25	
			28.01. 25	
			28.01. 25	
			04.02. 25	
			04.02. 25	
			11.02. 25	
			11.02. 25	
			18.02. 25	
			18.02. 25	
			25.02. 25	
Текстильная кукла	4	16	25.02. 25	
			04.03. 25	
			04.03. 25	
			11.03. 25	
			11.03. 25	
			18.03. 25	
			18.03. 25	
			25.03. 25	
			25.03. 25	
			01.04. 25	

			01.04. 25	
			08.04. 25	
			08.04. 25	
			15.04. 25	
			15.04. 25	
			22.04. 25	
			22.04. 25	
			29.04. 25	
			29.04. 25	
			06.05.25	
Уход за мягкими игрушками	1	-	06.05.25	
Промежуточная аттестация	-	2	13.05. 25	
			13.05. 25	
Итоговое занятие	1		20.05.25	
Всего	17	66		

2-го года обучения

Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий	
	теория	практика	план	факт
Вводное занятие	1	-	08.09. 25	
Сувениры из фетра, ткани и	2	8	15.09. 25 22.09.25 29.09.25	

меха. Пошив полуобъемных игрушек.			01.10.25	
Объёмная игрушка из ткани и меха	2	12	6.10 13.10 20.10 27.10 3.11 10.11	
Игрушка на каркасе	2	14	3.11 10.11 17.11 24.11 1.12 8.12 15.12 22.01	
Игрушки для оформления интерьера	4	22	29.12 12.01 19.01 26.01 2.02 9.02 16.02 2.03 16.03 23.03 30.03 6.04 13.04 20.04	
Промежуточная аттестация	-	1	27.04	
Итоговая аттестация	-	1	18.05	
Итоговое занятие	1	1	25.05	
Всего	10	62		

Методические и оценочные материалы

Методические материалы (1 год обучения)

№	Тема программы	Форма	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы контроля
1	Вводное занятие	Фронтальная	Методы: словесный с демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные практические	Дидактический материал: демонстрационный материал Техническое оснащение: презентация	Творческое задание
2.	Виды швов	Фронтальный	Методы: словесный с демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные практические	Дидактический материал: демонстрационный материал Техническое оснащение: презентация	Выполнение различных видов швов
3.	Этапы изготовления мягкой игрушки	Фронтальный	Методы: словесный с демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные	Дидактический материал: демонстрационный материал Техническое оснащение:	Раскрой деталей. Пошив простейших игрушек. Игольница, сердечко

			практические	презентация	
4.	Плоские и полуобъемны е игрушки из ткани и меха		Методы: словесный с демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные практические	Дидактический материал: демонстр ационный материал Техническое оснащение: презентац ия	Изготовление полуплоской игрушки. Бабочка, петушок.
5.	Объемная игрушка	Фронтальн ый	Методы: словесный с демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные практические	Дидактический материал: демонстр ационный материал Техническое оснащение: презентац ия	Готовое изделие. Кролик, овечка
6.	Текстильная кукла	Фронтальн ый	Методы: словесный с демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные практические	Дидактический материал: демонстр ационный материал Техническое оснащение: презентац ия	Готовое изделие. Берегиня, Купавка.
7.	Уход за мягкими	Фронтальн	Методы: словесный с	Дидактический материал:	Мастерская

	игрушками	ый	демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные практические	демонстр ационный материал Техническое оснащение: презентац ия	игрушек
8.	Промежуточн ая аттестация	Фронтальн ый	Опреде ление результативност и процесса обучения учащихся.	Тестовые задания	Анализ и оценка работ.
9.	Итоговое занятие	Фронтальн ый	Методы: словесный с демонстрацией работы Приемы: Наглядные словесные практические	Дидактический материал: демонстр ационный материал Техническое оснащение: презентац ия	Чаепитие с просмотром презентаций

Методические материалы.(2 год обучения)

№	Тема программы (раздел)	Форм а организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы контроля
1	Вводное занятие	Фронтальна я , групповая	Приемы: Словесный с	Дидактический материал:	Творческо е задание

			<p>демонстрацией приемов работы.</p> <p>Методы:</p> <p>Наглядные словесные практические</p>	<p>демонстрационный материал</p> <p>Техническое оснащение:</p> <p>презентация</p>	
2	<p>Сувениры из фетра , ткани и меха.</p> <p>Полуобъемные фигуры.</p>	Фронтальная , групповая	<p>Приемы:</p> <p>Словесный с демонстрацией приемов работы, обсуждение.</p> <p>Методы:</p> <p>наглядные словесные практические</p>	<p>Дидактический материал:</p> <p>фетр, шаблоны, ножницы, иглы, нитки</p>	Практическая работа
3	<p>Объемная игрушка из ткани и меха</p>	Фронтальная , групповая	<p>Приемы:</p> <p>Словесный с демонстрацией приемов работы, обсуждение.</p> <p>Методы:</p> <p>Наглядные словесные практические</p>	<p>ткань, мех, шаблон, ножницы, иглы, нитки</p> <p>презентация</p>	Практическая работа
4	<p>Игрушка на каркасе</p>	Фронтальная , групповая	<p>Приемы:</p> <p>словесный с демонстрацией приемов работы, обсуждение.</p> <p>Методы:</p>	<p>Ткань, проволока, ножницы, нитки, иглы.</p> <p>Презентация</p>	Практическая работа

			Наглядные словесные практические		
5	Игрушки для оформления интерьера	Фронтальная, групповая	Приемы: Словесный с демонстрацией приемов работы. Методы: Наглядные словесные практические	Дидактический материал: демонстрац ионный материал Техническо е оснащение: презентация	Практичес кая работа
6	Промежуто чная аттестация	Фронтальная	Приемы: словесный	Проверочн ый опрос	Анализ работ, оценка
7	Итоговое занятие	Фронтальная	Словесный с демонстрацией творческих работ	Выставка работ	Чаепитие

Информационные источники

Примерный список литературы для педагогов:

1. Ефимова А.В. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах». – М.: Просвещение, 2010.
2. Петухова В.И.. «Мягкая игрушка». – М.: Просвещение, 2011.
3. Зайцева И.Г. «Мягкая игрушка». – М.: Издательский дом, 2011.
4. «Методика. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации», Айрис Пресс, М: 2014.
5. Городкова Т.В., Нагибина М.И. «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки». – Ярославль «Академия развития», 2013.
6. Энциклопедия рукоделия «Мягкая игрушка. 100 новых моделей». - Владис, 2014.

7. Энциклопедия рукоделия. «Волшебный сад», М.:2011.
8. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М.: Просвещение, 2010.
9. Белова Н.Р., Неботова З.Л. Серия «Энциклопедия рукоделия». «Мягкая игрушка».- М.: «РИПОЛ КЛАССИК»;2001.
10. Максимова М.В., Кузьмина М.П. «Поскотики».- М.: «Издательство ЭКСМО- ПРЕСС»; 1998.
11. Максимова М.В., Кузьмина А. «Девичьи хлопоты».-М.: «Издательство ЭКСМО - ПРЕСС»; 2000.
12. Андреева И.А. Серия «Популярная энциклопедия». «Рукоделие». - М.: «Научное издательство «Большая Российская энциклопедия»; 1996.
13. Молотобарова О.С. Серия «Пособие для руководителей кружков внешкольных учреждений». «Кружок изготовления игрушек - сувениров».-М.: «Издательство «Просвещение»; 1990.
14. Дидактический материал, составленный из отдельных статей газет, журналов и образцов, сделанных руками детей, при участии педагога. Темы материалов: «Вязание», «Вышивка», «Мягкая игрушка», «Рукоделие»

Примерный список литературы для учащихся

1. Агапова, И. Давыдова «Мягкая игрушка своими руками». – «Айрис Пресс», 2012.
2. Калинин М. «Рукоделие для детей». – Минск «Полымя», 2011.
3. Путянина Е.Б. «Шьем мягкие игрушки». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2011
4. Деревянко Н.С. Серия «Малая энциклопедия рукоделия». «Мягкая игрушка: Волшебный сад».- М. : «РИПОЛ КЛАССИК»; 2001.
5. Кочетова СВ. Серия «Малая энциклопедия рукоделия». «Мягкая игрушка: Игрушки из носочков».- М: «РОПИЛ КЛАССИК»; 2001.
6. Кононович Т.И. Серия «Малая энциклопедия рукоделия». «Мягкая игрушка: Веселый зоопарк».- М.: «РИПОЛ КЛАССИК»;2001.
7. Кононович Т.И. Серия «Малая энциклопедия рукоделия». «Мягкая игрушка: игрушки с бисером».- М.: «РИПОЛ КЛАССИК»;2001.
8. Фролова Т.О. Серия « Подарок своими руками». «Мягкая игрушка».- М.ЮОО «Издательство АСТ».; 2004

- 1.stranamasterov.ru
- 2.strana Mam.ru
- 3.sdelaysam.ru
- 4.tvorchestvaidei.ru
- 5.akademiya tvorchestva.ru

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговое оценивание.

Входной контроль _

На первом занятии проводится первичная диагностика каждого учащегося с целью выявления первичного уровня творческих способностей учащихся.

Текущий контроль_ осуществляется на каждом занятии в течение всего периода обучения..

Формой итогового оценивания является презентация творческих работ на выставке "Галерея творчества", которая организуется на последнем занятии.